

Saint-Gervais Les courts de tennis prennent un coup de jeune

12/08/17

Ils ont été nettoyés et poncés avant de recevoir une nouvelle couche de peinture.

Les tennismen de Saint-Gervais sont au chômage technique pour une raison pour le moins paradoxale par ces temps de canicule, le rafraîchissement des courts municipaux. Les travaux ont été confiés à Tennis Maintenance, une entreprise familiale de Chantemerle-les-Blés, dans la Drôme.

Giovanni Engeln qui a repris les rênes de l'entreprise fondée par son père Christian, détaille la nature des travaux qu'il a effectués pour offrir aux courts de tennis une véritable cure de jouvence. « Ces cours ont environ trente ans, ils ont été extrêmement bien faits. Leurs dimensions sont classiques : 648 m², 36 m de long par 18 m de large composé de 36 dalles que nous avons nettoyées et poncées avant de reboucher les fissu-



■ Giovanni Engeln en train d'appliquer la peinture vert gazon sur les courts de tennis.

res. Elles sont faites d'un matériau atypique, le béton poreux que l'on ne retrouve que sur les courts de tennis. Nous les avons remises en peinture, rouge brique et vert gazon. Il s'agit de pein-

ture acrylique non solvantée et chargée en silice pour sa vertu anti-dérapante. Il faut pas moins de 300 kg de peinture par court. Les chaleurs intenses additionnées de mistral permettront de

faire sécher très vite la peinture. »

Les amoureux de la balle jaune pourront donc très prochainement s'en donner à cœur joie sur les courts municipaux rajeunis.

Saint-Gervais Un demi en terrasse, « à la tienne, Étienne ! »

17/08/17

On peut déguster La Gervoise à la brasserie, avec des assiettes de produits locaux.

Prendre un demi en terrasse, voilà un moment de convivialité qui n'était plus réalisable à Saint-Gervais. Or, les brasseurs Cathy et Marc Étienne viennent d'ouvrir un coin terrasse sur le lieu de production de leur Gervoise, la bière saint-gervasienne. Perché au-dessus du rond-point des Cabanes du terroir, dans le quartier dit du Peyron, le chemin d'accès à la brasserie est bucolique à souhait.

Pour Jean-Marc, un villageois venu découvrir le nouvel aménagement, « c'est un endroit très charmant, aéré et au milieu des cigales. C'est remarquable de goûter une bière de la vallée de la Cèze.



■ Le coin terrasse des Étienne et des amateurs de La Gervoise.

Mais c'est d'autant plus plaisant de pouvoir le faire sur son lieu de fabrication et avec les brasseurs ». Pour Marc Étienne, qui est intarissable quand il s'agit de parler de sa

Gervoise, « avec Cathy, nous aimons créer notre bière mais aussi nous adorons raconter comment nous la produisons. Dès le départ, nous avons en tête de faire déguster La Ger-

voise au cœur de la brasserie. Cathy a pris une année sabbatique pour tenir le coin terrasse. Nous envisageons d'organiser des soirées repas en association avec la bière et nous allons pouvoir faire de plus en plus de visites guidées ». De plus, avec la bière, ils proposent des assiettes de bons produits des alentours : fromage d'Issirac, charcuterie de Saint-Christol-lès-Alès et un pain bio de Bagnols-sur-Cèze. « Nous réfléchissons même à un projet de culture d'orge avec un paysan du coin, afin d'avoir un malt vraiment local. »

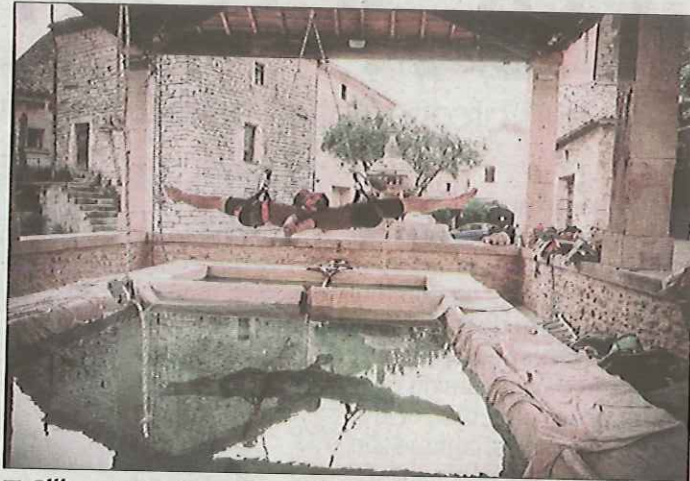
► Du lundi au samedi de 11 h à 13 h 30 et de 17 h à 20 h.

Saint-Gervais Cordes sensibles pour Gilles et Antoine

13/09/17

Ils ont donné un spectacle pour le dernier marché au-dessus du lavoir.

Celles et ceux qui ont eu la bonne inspiration de braver le temps des plus maussade de l'ultime marché nocturne de l'été, se souviendront fort longtemps de ce qui leur était donné à voir au lavoir. Avec la même intensité poétique matinée d'humour, que son spectacle *L'Effeuillage*, Gilles Imbert qui, année après année, ne cesse de surprendre par ses audaces créatrices, a eu la hardiesse de métamorphoser une discussion en une performance de danse verticale qui restera dans les annales du lavoir. C'est dans un numéro de duetiste, avec Antoine Brissaud, danseur voltigeur spécialiste d'escalade que Gilles, ancien danseur international, est, cette fois, intervenu. Le duo revient sur cette collaboration. Pour Antoine, « cette aventure est assez incroyable. Avec Gilles



■ Gilles et Antoine comme lévitation au-dessus du lavoir.

on ne se connaissait pas il y a un mois. Je l'ai découvert aux Goudart'Gais le festival de rue, je suis resté bouche bée devant son spectacle. Gilles a aussi été enthousiasmé par le spectacle de danse aérienne de la compagnie Tête bêche dans laquelle joue Isabelle Falcomata qui m'a initié à cet art par-

ticulier. Nous avons échangé nos impressions et très vite on s'est rendu compte qu'on avait une sensibilité artistique commune. » Pour Gilles : « Au fil de la discussion j'ai parlé du lavoir de Saint-Gervais et dès le lendemain Antoine venait le voir. Je n'ai pas pu résister à la ten-

tation d'essayer des figures, accroché par un fil à la charpente. »

Antoine estime que « c'était un peu dingue mais Gilles a évoqué l'idée de faire un spectacle. J'ai fait des tests de faisabilité techniques, vérifié que l'on pouvait le faire sans danger et une fois qu'on en était assuré on s'est jeté dans les airs. En quelques heures et de manière véritablement commune, dans un échange de savoirs faire on a construit cette performance. » Aidé de quatre amies grimées en lavandières venues tremper les grands draps qui assuraient la réception de leurs acrobaties poétiques, les deux voltigeurs ont transfiguré tout en le sublimant le lavoir, confirmant si besoin en était qu'il pourrait être le théâtre d'un Festi'lav que nombreux aimeraient voir advenir.

Saint-Gervais Circulation alternée route de Barjac

16/09/17

La route de Barjac non loin de l'entrée du domaine Clavel est en travaux. L'entreprise de BTP Robert de Verfeuil intervient pour faire passer les canalisations du tout à l'égout et des eaux du futur lotissement qui est en train de sortir de terre chemin du Mijoulan. La route de Barjac est en conséquence placée en circulation alternée. Ces travaux devraient être terminés avant dans les jours à venir.



■ Avec les travaux sur la route de Barjac, la circulation est en mode alternée.